

forrás

A Győri Evangélikus Egyházközség időszaki kiadványa

2024 húsvét

Közelsége erőt adó, jelenléte vigasztaló Lukács 24,13-35

A kérdés, amely 50 éves koromra odáig juttatott, hogy már-már eldobtam magamtól az életemet, a legegyszerűbb kérdés volt, az okatlan kisgyermektől a bölcs aggastyánig ott szunnyad minden embernek a lelkében. Ez az a kérdés, amely nélkül lehetetlen az élet. Az ember nem tud élni, ha nem kap rá választ. Ez a kérdés így hangzik: Mi értelme van annak, amit ma csinállok, amit holnap fogok csinálni, mi származik az én egész életemből? Másképpen fogalmazva minek éljek én, minek kívánjak, minek csináljak bármit is? De még így is lehet fogalmazni: Van-e az én életemnek olyan értelme, amely nem válna semmivé elkerülhetetlenül bekövetkező halálommal?

Lev Tolsztoj őszinte vallomása ez abból az időből, amikor az Anna Kareninán dolgozott az 1870-es évek második felében. Ezek a kérdések sokakban ott szunnyadnak ma is, gyakran egy-egy váratlan, megrendítő esemény hozza felszínre őket, mint Jézus szenvedése, kereszthalála után a tanítványok esetében is. Ezt követően a hozzá közel állók élete, hite krízisbe jutott. Azt remélték, erőben, dicsőségben és győzelemben nyilvánul majd meg az Úr hatalma, ehelyett egy rabszolgáknak szánt kivégzőoszak között halt meg csúfos halállal, megaláztatások, gúnyolódások közepette, 33 évesen. Szívüket előnti a csalódottság, a kétely, a hitetlenség, nyoma sincs a reménységnek, a hitnek, az örömeinek, amire elhívást kaptak.

A Bibliában csak Lukács írja le az emmausi tanítványok csodálatos történetét, ők nem a ti-

zenkettőhöz tartoztak, egy tágabb tanítványi kör tagjai lehetnek. Egyiküket néven is nevezi Lukács, ő Kleopás. A másíkról nem tudunk semmit. A 221-es, húsvéti énekünk kifejezésével a „bánatlepte utak” vándorai voltak ők, és vagyunk mindannyian, esélyünk sem lenne az

ban ez az információ őket nem emelte ki a reményvesztettségéből.

A fordulópont ebben a történetben ott kezdődik, hogy maga Jézus szegődik melléjük, magyarázza az Írásokat és a szívükre beszél, mint egy jó lelkigondozó, rávezeti őket



Greg Olsen: Road to Emmaus című képe

irányváltásra, ha Krisztus Urunk nem szegődne mellénk. Ha nem fedné fel előttünk az élet nagy kérdéseinek titkát: honnan jöttünk, hova megyünk, miért élünk, kik vagyunk és ki az Isten?

Kleopás és társa Jeruzsálemből Emmaus felé tartanak. A Jézustól való távolodásnak az útját járják - valóságosan és képletesen is. Beszélgetésük indulatlos vitává fajul, ahogy lenni szokott, amikor megrázó események közepette találjuk magunkat. Nem ritkán hibáztat, vádaskodik, bűnbakot keres ilyenkor az ember. Feldúlt lélekkel haladnak ők ketten az emmausi úton, bár az is kiderül, hogy az asszonyoktól már értesültek arról, hogy Jézus él, önmagá-

az összefüggésekre, vigasztal, bátorít, erőt önt beléjük.

Jézus felvehetné a beszélgetés fonalát úgy is, hogy azonnal felfedi kiletét. De nem ezt teszi, időt ad, hogy szavai, a Szentírás magyarázata elérje szívüket. Végül majd ők maguk mondják ki: nem hevült-e a szívünk, amikor magyarázta nekünk az Írásokat? Ma is így tesz Jézus. Nem erőszakolja rá magát az életünk, igéje által szívünkre beszél és várja válaszukat. Maradj velünk, Urunk! – így kérelték ők ketten Jézust. Az emmausi tanítványok története által ihletett 221-es énekünk imádsága hasonlóan fogalmaz: *Maradj mindig énmellettem, Jézus, leg-hívebb barát! Bármí sebzí, vérzi lelkem, Hadd tekintsek fel reád!*

Minden bajban, minden vészenben Te légy várom, menedé- kem! Közelséged erőt ad, Eloszlatja gondomat.

A történet folytatása szerint a tanítványok Emmausba érkezve behívják Jézust a házukba – vendégül akarják ott látni. Ám Jézus itt sem úgy cselekszik, ahogy számítanának rá. Leül az asztalhoz, veszi a kenyeret és megtöri, azt teszi, amit a zsidó jog szerint a házigazdának kellene tennie. És itt hullik le egészen a lepel. Jézus nemcsak vendég, hanem Ő itt az Úr. Ő a gazda, Ő cselekszik, mi csak befogadottak vagyunk mindannyian. Bűnbocsánatot nyert bűnösök, az asztalközösség ere is utal. Jézus közelében megtapasztalják a szeretet hatalmát. Jézus jelenléte, szavának ereje emeli ki őket az elkeseredésből és ad megújult reménységet, örömet, lendületet nekik, Ő építi fel megrendült hitüket.

Mindezek után már nem tartja vissza a két tanítványt az sem, hogy közben beeseteledett. Visszaindulnak Jeruzsálembé, a 12 km-t örvendezve teszik meg, lelkesednek, lelken- deznek, igyekeznek, hogy mielőbb megoszthassák másokkal, miként találkoztak az élő Úrral, miként oszlatta el homlokuk boruját, miként adta vissza életük felülről kapott célját és valódi értelmét. Átélték, megtapasztal- ták, hogy Jézus az, akiben em- beri lehetőségeink összeomlá- sa idején is lehet bízni. Nem vak hit a Feltámadottba vetett biza- lom, nem hiszékenységek, ha- nem az egyetlen szilárd alap, amire építhetjük életünket.

Mesterházy Zsuzsanna
lelkész

Van úgy, hogy a változás szerves belső fejlődés eredményeként jelentkeznek, míg más esetekben valamilyen nem várt esemény hatására válik szükségessé a korábbi rendszer átgondolása, megváltoztatása. A Győri Evangélikus Egyházközség pénzkezelési szabályzata 1893 tavaszán történt megújításának hátterében az utóbbi kategóriába sorolható indok húzódott meg.

Egy sikkasztási ügy története

Günther Gyulát a gyülekezet közgyűlése a soros tisztújítás alkalmával, 1878-ban választotta meg pénztárnoknak. Feladatait pontosan, lelkiismeretesen végezte el több mint egy évtizeden keresztül, erről tanúskodnak a részére minden évben megadott közgyűlési felmentvények. A személyének feddhetetlenségéről kialakult általános kép azonban egy csapásra szertefoszlott 1893 elején.

Az egyesített pénzügyi és gazdasági választmány tagjai január 17-én gyűltek össze az 1892. évi zárszámadás megvizsgálására. A délután két órakor kezdődő eseményen azonban a pénztárnok nem jelent meg. Fél háromkor – az ülés felfüggesztését követően – a résztvevők egyik tagját Günther lakására küldték, aki azzal a hírrel tért vissza, hogy a pénztárnok onnan már fél kettőkor távozott. Peregi Mihály felügyelő és Szendrői Sándor gyülekezeti ügyész személyesen sietett a pénztárnok lakására, ahol annak lánya egy apjától származó búcsú levéllel várta őket. A gyülekezet képviselői egyből értesítették a rendőrséget, s a helyszínre érkező Tóth Dezső hadnagy jelenlétében bontották fel azt a csomagot, melyet Günther a gyülekezet részére átadandóként bízott leányára. Ebben megtalálták az egyházközség tulajdonát képező takarékbetét könyvek egy részét.

Az ügyben azonnal belső vizsgálat indult, s az egykori pénztárnok vagyonát a gyülekezet előljárói csődeljárás alá helyeztették. A vizsgálat során – melybe külső pénzügyi szakértőket is bevontak – kiderült, hogy 1892 folyamán a

pénztárnok összesen több mint 15.000 forintot sikkasztott el a gyülekezet rá bízott vagyonaiból. Mivel a páncélszekrény kulcsát Peregi Mihály őrizte, ezért az abban tárolt értékekhez nem férhetett hozzá, ám az egyéb módon kezére jutó összegeket rendszeresen megtartotta magának.

A csődeljárás során, mely 1894 nyarára ért véget, Günther Gyula teljes vagyona felszámolásra került. Minden ingó és ingatlan vagyonát kiárúsították, ám az ügyben érintett kárvallottak így is csupán kö-

veteléseik töredékéhez juthattak hozzá. A gyülekezet végül 7.000 forintot tudott visszaszerelni jogosnak elismert veszteségeiből, mely a teljes összeg felét sem tette ki.

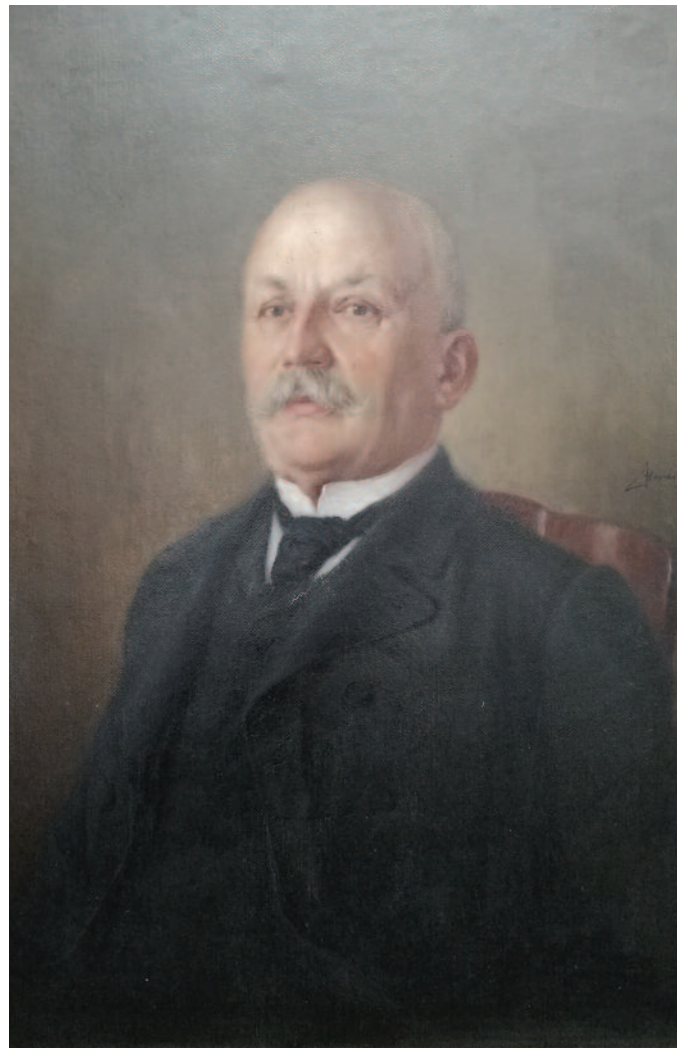
Az eset kapcsán Peregi Mihály azonnal kezdeményezte a pénzkezelési szabályzat szigorítását, s ennek részleteit heteken belül maga dolgozta ki. A pénztárnok mellett ettől az évtől kezdődően a gyülekezet egy ellenőrt is alkalmazott, aki napi szinten ellenőrizte az egyházközség és az általa fenntartott intézmények pénz-

forgalmát és annak kezelését. Még a kisebb összegeket is páncélszekrényben tartották, melyhez a két kulcsot a pénztárnok és az ellenőr tartotta magánál. A gyülekezet tulajdonában álló nagyobb értékek őrzésére egy másik trezort alkalmaztak, melynek nyitáshoz már három kulcs, s ennek megfelelően a pénztárnok és az ellenőr jelenlétének túl a felügyelő közreműködése is szükséges volt. A kisebb páncélszekrényben tárolható összeg felső határát 1.000 forintban állapították meg, ám ez a plafonösszeg a gyakorlatban a napi ügyvitel kapcsán igen hamar kevésnek bizonyult, így néhány hónappal később 3.000 forintra emelték. Emellett, hogy lehetőség szerint kisebb legyen a kisértés, a pénztárnok fizetését azonnali hatállyal megemelték.

Az ügy hatására egy másik, régóta elhúzódó kérdésben is gyors határozat született. A gyülekezet képviselői közül évek óta szorgalmazták többben is, hogy az egyházközség vagyonát ingatlanvásárlásba fektessék. A sikkasztási botrány hatására fenti álláspont képviselői többségbe kerültek, s ennek következtében vette meg a gyülekezet Rábacsésény határában Fischer Gyula 680 kataszteri hold méretű birtokát, Fudpusztát a rajta álló kúriaépülettel.

Günther Gyula további sorsa az iratokból nem derül ki. Mivel egészen az ügy lezárulásáig eltűnt személyként hivatkoznak rá, az is elképzelhető, hogy búcsú levele ellenére nem lett öngyilkos, hanem elhagyva a várost új életet kezdett.

Dr. Világi Dávid
történész, levéltáros



Öt kérdés az Öt Templom Fesztiválról

19. alkalommal szervezi meg a Karzat Színház Győr-Újváros templomaiban, köztük az evangélikus Öregtemplomban az Öt Templom Fesztivált. Csorba János most a fesztivál egyik házigazda templomának vezetőjeként kérdezi Pál Kálmán fesztiváligazgatót.

Amikor 19 évvel ezelőtt elkezdtétek szervezni ezt a fesztivált milyen szándék vezérelt, milyen tervekkel vágtatok bele?

Mi már az Öt Templom Fesztivál indulása előtt is elég rég dolgoztunk a fesztivál szakmában. Tudtuk nagyjából hogyan kell megszervezni egy fesztivált, mik a motivációk, a célok. Az Öt Templom Fesztivál minden reális elképzelésnek és szabálynak ellentmondott. Talán sokan emlékeznek még rá, hogy milyen volt Újváros 20 évvel ezelőtt. Pont olyan, mint ahol nem érdemes csinálni semmit, fesztivált főleg nem. Nekünk is mondták, hogy nem vagyunk normálisak, olyan szép bejáratott koncerthelyszínek és felújított templomok vannak a belvárosban inkább ott kellene próbálkoznunk, ne hozzunk ségyent a győriekre ezzel az utcával.

Akkor miért mégis itt kezdtetek hozzá?

Mi nem egy kulturális, zenei, színházi fesztivált szerettünk volna csinálni arra alkalmas helyszíneken. Mi ezt az öt templomot akartuk ünnepelni. Felhívni az emberek figyelmét erre az együttállásra, és ezen keresztül a párbeszéd és a tolerancia fontosságára. Ez egy európai szinten is egyedülálló építészeti, történelmi emlék ami nagyon fontos példa lehet ha figyelemmel fordulunk felé, egy jó alap, kifogyhatatlan forrás egy fesztiválhoz. Ami azóta már kettő is, hiszen 13. éve már Öt Templom Adventet is szervezünk együtt, adventkor még a tavaszinál is jobban bevonva a gyülekezeteket is a programszerzésbe.

Ezt miért tartjátok fontosnak?

A fesztivál alapja az öt templom és mi úgy gondoljuk, hogy ezeken az alkalmakon, a közönségünkkel együtt vendégségben vagyunk a házigazda gyülekezeteinknél. Nekünk fontos, hogy vendégként tisztelettel forduljunk a helyszín és a közösségek felé. Annál is inkább, hiszen ez a fesztivál éppen ezeknek a templomoknak és gyülekezeteknek a fontosságáról beszél. Azt a helyzetet igyekszünk megmutatni mindenkinek, ami itt természetes és évszázadok óta működik, hogy egymás mel-

lett lehet békében élni. Ez az üzenet egyre fontosabb. Úgy érezzük a fesztivállal mi is tudunk adni a templomoknak, gyülekezeteknek publicitást, figyelmet, nyitottságot. Amikor azt mondjuk, hogy a fesztivál öt napján megnyitjuk a templomajtókat mindenki előtt, olyan emberek ülnek be ezekbe a padokba akik amúgy ezt nem tennék. Lehet, hogy éppen egy koncert, egy Öt Templom Túra, egy beszélgetés kell számukra, hogy bátran nyissanak a közösség felé, hogy akkor is elmenjenek egy istentiszteletre ha azt már nem egy fesztivál műsorfüzetében olvassák.

Tudom, hogy nem csak a közönség soraiban, de a fellépő művészek között is volt már több olyan aki először lépett fel templomban. Hogyan alakul ki egy ilyen program? Ki keres meg kit?

Ez egy folyamatos párbeszéd és érdeklődő figyelem mindkét részről. Azt, hogy melyik produkció való templomba nem a műfaj hanem a mondanivaló dönti el. Kezdetektől fogva biztosak voltunk benne, hogy a lehető legtágabban szeretnénk meríteni műfajokból és a fellépő művészekből. Azon túl is nyúlni ami a megszokott vagy elvárható produkció lenne egy szakrális térben, ezzel is aláhúzva a fesztivál üzenetét. Nyitott, befogadó programokat akartunk, ami mind a közönség mind a fellépő részéről azt jelenti, hogy ki kell lépni, tovább kell lépni a komfortzónánk határain túlra, hogy párbeszéd és kapcsolat indulhasson vallások, kultúrák, zenei műfajok, korosztályok között.

Rendkívül hálásak vagyunk a házigazda gyülekezeti vezetőknek a nyitottságért és a bizalomért, az ő támogatásuk nélkül nem tudnánk ebben élen járni. Mára már nagyon sok szervező figyel minket országshoz és hívják a saját rendezvényeikre templomi koncertre azokat akiket az Öt Templom Fesztiválon láttak. Több művész, együttes indult már el ezen az úton az Öt Templom Fesztivál keretei között és mindig nagyon nagy öröm velük lenni az első alkalommal. Amikor nagy színpadokat megjárt zenészek, sok éves évtizedes színpadi rutinnal először érzik,

értik meg mennyire más egy oltárral a hátuk mögött szólni a közönséghez. Ugyanazok a dalok, ugyanazok az arcok szemben a padsorok között és mégis minden kimondott szónak más jelentése minden gondolatnak más üzenete van. Ez az amit az Öt Templom Fesztivál adni tud, és ez a többlet minden új résztvevőnek, legyen a színpadon vagy a közönség sorai között, minden alkalommal különleges és emlékezetes.



Idén tavasszal is lesznek ilyen új fellépők vagy produkciók?

Minden évben van bennem egy kis aggodalom, hogy tudunk-e elég izgalmasak, újszerűek és minőségiek maradni. Hiszen az előbb említett első alkalom érzése nem ismételhető. Folyamatos figyelem az újdonságok felé és komoly munka van minden összeállított programunk mögött. Szerencsére a fesztiválnak mind a közönség mind a fellépők oldalán van már visszatérő bázisa. Megtisztelő, hogy nagyszerű, sikeres együttesek, művészek szeretnének dolgozni velünk, nálunk bemutatni egy új produkciót, albumot és ha mi keresünk meg olyanokat akik még nem is gondolkodtak templomi koncerten általában már mindig nyitottak az együttműködésre.

Én már látom a 2024-es májusi programot és ezért már nem kell izgulnom azt hiszem. Szeretettel és sok nagyszerű produkcióval várunk mindenkit május 9. és 13. között Győr-Újváros templomaiba, köztük az evangélikus Öregtemplomba is!

Nagycsütörtöki misztérium

Csütörtök. A negyedik nap, ha a hétfő valóban a hét feje, kezdő napja. Virágvasárnapot, Jézus jeruzsálemi bevonulását követően mindenestre a negyedik nap.

Az egyházi esztendőnek ezt a napját csak úgy szoktuk jellemezni, hogy „az úrvacsora szereztesének ünnepe”. Aki ennyit tud róla, már ismeri ennek az ünnepnapnak a lényegét. Valójában azonban ez egy nagyon gazdag tartalmú nap. Magába foglalja az úrvacsora előkészületeit, része maga az úrvacsora, illetve a lábmosás története, az árulás, Jézus elfogatása, kihallgatása. Nagyon sűrű és hosszú, fárasztó nap ez Jézus életében. Ez a passió, a szenvedéstörténet startja, amikor az ellene régtől fenekedők a tettek mezejére lépnek, hogy megvalósítsák sötét terveiket.

De előtte még... még van egy nap! Egy utolsó, amit tanítványai körében tölthet a Mester. Egy végső, ami a könnyörgés napja, hogy „ha lehet, múljék el ez a pohár”, de sem a menekülés, sem az ellenállás nem jön szóba. Csak ez a könnyörgés: „Istenem, ha lehet, ne!” A szenvedésre és meghalásra való lelki rákészülés ideje. Annak belátásáé, hogy „mindazáltal ne úgy legyen, ahogy én akarom...”. Eljut a teljes ráhagyatkozásig, az odaadásig. Ismerjük, vagy ha nem, akkor eljön az idő, mikor meg fogjuk ismerni ezt a tudatállapotot. Akkor is, ha nem tetszik.

Szinte abszurd, hogy ebben a szívszorító helyzetben a sok külső, és főleg lelki történés középpontjába a vacsora kerül. A hagyomány tisztelete, a pászka vacsora. Jézus nem zökken ki a közötté zajló élet folyamából. Engedi, hogy sodorják azok az események, amik sodornak másokat, a körülötte élőket is. Velük tart az ünnepi készülődésben, amelyben cél az Egyiptomból való szabadulás méltó megünneplése. Nem más ez, mint egy asztalközösség. Étkezés együtt a tanítványokkal, a néppel, amelyhez mindannyian tartoznak.

Némi különlegessége azonban van ennek a pászka vacsorának: Hol van a szokásoknak megfelelően feláldozott bárány? Bár a kovásztalan kenyér ott van az asztalon, a pászka bárány és annak vére helyett a kehelyben bor van. A vacsora különlegessége akkor kezd értelmet nyerni, mikor Jézus így adja tanítványainak a kenyeret: „Ez az én testem, amely értetek adatik.” Így osztja meg velük a kelyhet: „E pohár az új szövetség az én véreben!”

Különös érzés a kenyeret úgy venni a szánkba, mint annak a testét, aki szeret minket, húsát annak, aki régóta közel áll hozzánk. Furcsa úgy kortyolni a szőlő kiperéselt levét, mint annak véréét, aki nagyon szeret minket, részesesévé válni a vére ontásának, ugyanakkor mélységesen megtisztelve lenni, mert „értünk adatik”. Az embert megrendíti az odaadásnak ez a mértéke. Rádöbben hirtelen ebben a vacsorában, hogy a testté lett Isten ennyire közel akar lenni. Át akar itatni minket önmagával, át kíván itatódni velünk, mert „úgy szerette Isten a világot...”.

Megrendítő, hogy akinek nemrég még azt mondtuk: „Ez nem történhet meg veled!”, annak a teste most ott őrlődik a fogunk alatt. Vagy akinek azt mondtuk nemrég: „az én lábamat nem mosod meg soha”, annak vére a mi vérünkkel egyesül. „Jézus Krisztus szent teste és vére” csúszik le a torkunkon, hogy eggyé váljon velünk testileg-lelkileg. Mert cél a „teljes hasonulás”. A tökéletes eggyé válás, a lehető legközelebbi közelség. Ő velünk, mi vele. Ahogy Ő mondta: „hogy mindnyájan egyek legyenek, ahogyan te, Atyám, énbennem, és én tebenned, hogy ők is bennünk legyenek, hogy elhiggye a világ, hogy te küldtél el engem.” (Jn 17,21) Ez az egység, egyesülés, a nagy közösség a cél. Az egység Istennel és egymással. Így változtatta át, adott új értelmet Jézus a hagyományos pászka vacsorának. Az áldozati bárány ő maga lett.

A mi világunk mindent birtokolni akar. Amit meg tudunk magyarázni vagy legalább megnevezni képesek vagyunk, arról azt gondoljuk, úgy tekintünk rá, hogy a miénk. Évezredek során ezernyi vita kísérte az úrvacsorát: Hogy van jelen benne Krisztus, mitől változik át a kenyér és bor Krisztus testévé és vérévé, kiknek van jelen és kiknek nincs, meddig van ott jelen stb.

Van egy szó, amit nem szeret a tudomány és az egyház az, aki egyedül elfogadja és képviseli. Ez a szó a „misztérium”. Azt jelenti, hogy valami elzárt az értelem elől. Rejtélyes, titokzatos, megfajthatatlan, kikutathatatlan, megmagyarázhatatlan. Ilyen misztérium az úrvacsora. Ha elkezdjük analizálni, szálakra bontogatni, akkor ahelyett, hogy közelebb kerülünk hozzá, szembesülünk saját értelmünk korlátaival vagy egyenesen önnön butaságunkkal.

Nem véletlen, hogy az úrvacsorát leterdelve vesszük. A térdeplés nem más,



Csók István: Az úrvacsora

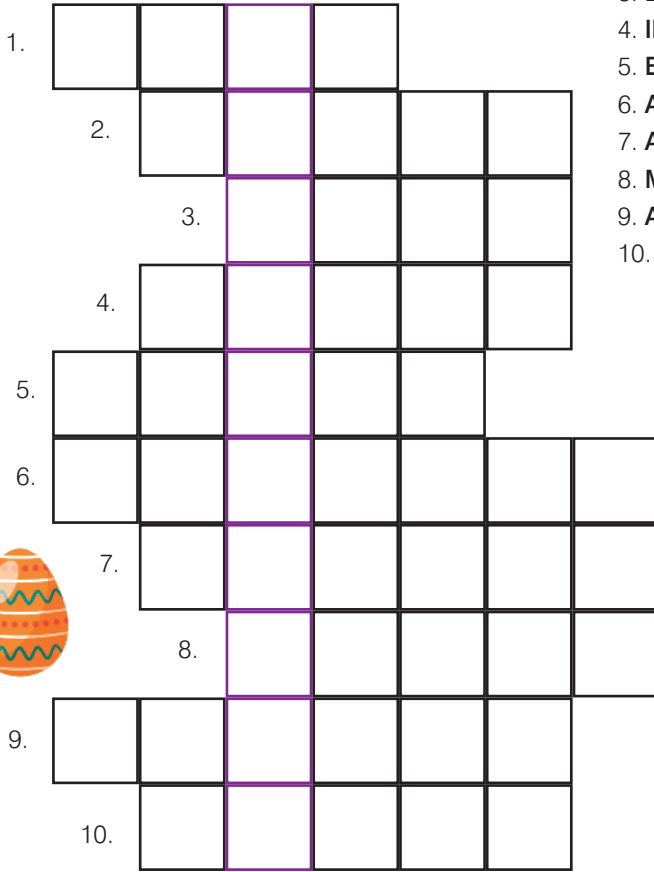
mint a meghajlás, az alázat jele. Jele annak, hogy „Krisztus előtt minden térd meghajoljon”, annak is jele, hogy lemondunk róla, hogy az értelmünkkel közelítsünk a Istenhez, a misztériumhoz, aki intím közelségbe kerül velünk az úrvacsorában. Nem úgy kerül közel, hogy felfedi magát, megmagyarázhatóvá, tulajdonunkká válik, hanem úgy, hogy megérint. Megrázóan közel jön a megközelíthetetlen, az aki „szent, szent, szent”, végtelen, mert „dicsősége betölti a mennyet és a földet”. Misztérium, hogy Őt, a Szentet, a térben és időben Végtelent, a Mindenhatót, fogadja be az úrvacsorában a mi gyarló és halandó testünk és vérünk.

Jézus nem magyarázza az úrvacsorát, hanem azt mondja: „az én testem igazi étel, és az én vérem igazi ital. Aki eszi az én testemet, és issza az én véreimet, az énbennem marad, és én őbenne. Ahogyan engem az élő Atya küldött el, és én az Atya által élek, úgy az is, aki engem eszik, élni fog énáltalam.” (Jn 6,53-58) Ez semmire nem magyarázat, hanem tényközlés. Az úrvacsora, nagycsütörtök ajándéka örökre misztérium, fel nem érhető ésszel, de beleborzongunk, amikor az oltárhoz térdelünk, hiszen megérinti az ajkunk, belénk hatol és elragad minket. (Ézs 6,7)

Jánosa Attila
lelkész

Fejtsd meg a rejtvényt!

Melyik jézusi példázatban olvassuk?
... meghalt és feltámadott ...



1. A vámszedőből lett tanítvány
2. A tanítvány, akit Kősziklának hívnak
3. Egy híres mennyegző helyszíne
4. Ilyen madár hozott táplálékot Illésnek
5. Egy férfi, akit Jézus feltámasztott
6. A legbölcsebbnek mondott király
7. A harcos, akit Dávid legyőzött
8. Megkeresztelte az etióp kincstárnokot
9. Az ő kislányát támasztotta fel Jézus
10. A tanítvány, aki elárulta az Urat

NYÁRI NAPKÖZIS HITTANTÁBORAINK:

Öregtemplom
2024. június 24–28.
Nádorvárosi templom
2024. augusztus 12–16.
gyor@lutheran.hu



TAVASZI KINCSKERESŐ GYEREKNAP

IDŐPONT: 2024. MÁRCIUS 28.

Helyszín: Nádorváros – attemplom

Részvételi szándék jelzése: mhazyzs@gmail.com



Megoldás:

Egy húsvéti vers befejező szavait a rejtvényben olvashatod, de előtte ki kell húzni az itt megadott szavakat.

JÁNOS KŐSÍR PÉTER JÉZUS LÁTTA
SIMON KENDŐ MÁRIA ÚR

É	K	Ő	S	Í	R
M	Á	R	I	A	Ő
P	J	L	M	L	D
N	É	Á	O	I	N
F	Z	T	N	O	E
G	U	T	E	O	K
Ő	S	A	Ú	R	S

Melyik úton jut el Mária a sírhoz?



Hivatás, megbecsülés, motiváció

Pedagógus vélemények az elmúlt évről

2023 a változások, az átalakulás és némiképp a bizonytalanság éve volt pedagógusok életében. Jó és rossz dolgok egyaránt történtek. Gondoljunk csak a pedagógus sztrájkokra, polgári engedtlenségre, de ezzel párhuzamosan számtalan szakmai sikerre is sor került. 2024 januárja a negatív élmények pozitívra változhattak. Ennek tükrében kérdeztük iskolánk három pedagógusát, gyülekezetünk tagjait – Benkóné Jancsó Hannát, Pintér Zsuzsannát és Tőzsérné Petrik Anitát. Hogy élték meg az elmúlt időszak változásait az abból adódó kiszámíthatatlanságot?

Benkóné Jancsó Hanna

Mennyire meghatározó a 2023-as év pedagógus létünk folyamatában? Több évtizednyi tanári tapasztalatom alapján nem érzékelek alapvető változást. Amióta hivatásomat gyakorolhatom, az oktatás-és nevelésügy folyamatosan formálódik, erősen próbára téve a alkalmazkodóképességünket, rugalmasságunkat. Ha csak saját területemet nézem, a magyar nyelv és irodalom érettségi vizsga anyaga, szerkezete ismét megújul. Hogy követi-e a mai fiatalok érdeklődésének, művelődési szokásainak alakulását, valóban korszerű alpműveltség elsajátításához vezet-e? Elgondolkodtató.

A státusztörvénnyel, a bérrendezéssel kapcsolatosan természetesen igyekeztem tájékozódni, de alapvetően az intézményvezetői útmutatásokra hagyatkoztam. A tapasztaltam az, hogy időben, korrekt információkat kapunk a ránk vonatkozó jogszabályokkal kapcsolatban. Az intézményvezetés egyértelműen egészséges szűrőként működik, leveszi a vállunkról a jogi útvesztőkben való kóborlást, megteremtve ezzel a nyugodt munkavégzés feltételeit. Nem az anyagi és társadalmi megbecsülés motivált a hajdani pályaválasztásomban, s az elmúlt évtizedek során a nevelő munkára hivatásomként tekintettem. Természetesen jó érzéssel tölt el, hogy az anyagi megbecsülésünk némiképp javuló tendenciát mutat. Mindközben a környezetünkben zajló háború, a magyar közélet és média eleve nyugtalanságot gerjeszt: aggódunk gyermekeink, unokáink jövője miatt. Nagyon fontos tényező, hogy legalább a munkahelyünk ne generáljon fölösleges feszültségeket.

Pintér Zsuzsanna

A pedagóguspályával kapcsolatos változások és a velük kapcsolatos félelmek, kérdések áthatották mindennapja-

inkat és gyakran merültek fel családi, baráti beszélgetésekben. Mint érintettől tőlem is sokszor kérdezték, hogyan értelmezem és mit várok a bevezetésre kerülő változtatásoktól.

Volt egyetemi csoporttársaimmal a mai napig kapcsolatban vagyok, akik közül többen nem egyházi fenntartású intézményekben dolgoznak pedagógus-

érezhető volt a bizonytalanságból fakadó feszültség. Ezért mindig örömmel nyugtáztam, hogy nálunk a mindennapokat nem hatották át a különböző médiák és csoportok általi törekvések arra vonatkozóan, hogy megosszanak bennünket. Így intézményünk falain belül, a fenntartó és az iskolavezetés által biztosított nyugodt környezetben végezhettem az oktató-nevelő munkára, amit elsődleges feladatommak tekintek.

Tőzsérné Petrik Anita

Ha lehet, akkor válaszom egy már jól bejáratott idézettel kezdeném: „egyszer fenn, egyszer lenn”. Csak az én helyzetemben ez fordítva történt. Először a lenn... Amikor kihirdették a státusztörvényt, akkor nagyon megijedtem. Nem értettem elsőnek, hogy ezek a változások mit fognak jelenteni, milyen változással jár-



ként. Egy-egy telefonbeszélgetés alkalmával a személyes témák mellett mindig előkerültek szakmai kérdések. Politikai hovatartozástól függetlenül mindig egyetértettünk abban, hogy sürgős megoldásra van szükség a pedagógusok pályán maradására, a társadalmi presztízsének növelése érdekében, hiszen évről-évre tapasztaljuk a pedagóguspályára jelentkezők számának csökkenését, amely idővel veszélyezteti a minőségi oktatás megvalósulását. A beszélgetésekből az is kiderült, hogy az állami fenntartású intézményekben sokkal inkább

nak majd a munkámat és munkahelyemet tekintve. Ráadásul a médiából rengeteg információ áramlott, ami még nyugtalanítóbbá tette a helyzetet. Sok információ elég félrevezető volt, illetve csak „félinformációk”. Miután végigolvastam, hogy tulajdonképpen mit is jelent nekem, mint pedagógusnak ez a törvény, én megnyugodtam. Igazából egy „keretet” kaptunk, amiben dolgozhatunk. Miután letisztázódott, hogy hogyan alakítják át a pedagógusok számára legfontosabb szabályokat, és melyik időszaktól lépnek hatályba, akkor már elmondhattam, hogy „fenn” voltam.

„Most nem teszek semmit sem, csak engedem, hogy szeressen az Isten”

Túrmezei Erzsébet

Novemberben „Keresztyén házban dolgozom” címmel két napos akkreditált továbbképzésen vettünk részt a Szeretetházban, amelyet a Diakóniai Képzési Központ szervezett. Különböző területek munkatársai voltak együtt: ápolók, karbantartó, mosodai dolgozók, osztályvezető ápoló, igazgatónő, mentálhigiénés csoport tagjai, és négyen a Nádassdi Evangélikus Diakóniai Központból: falugondnok és házi segítségnyújtásban dolgozó kollégák. Jó érzés visszagondolni az alkalomra, mindenki pozitívan nyilatkozott róla, mert játékos, könnyed módon szólított meg bennünket, megnyitva az utat egymás és az égi dolgok felé. Elnézem az asztalomon azóta is megőrzött kis kavicsot, az egyik kelleket, és már jönnek is vissza az emlékek: bibliai történet megjelenítése (Mária és Márta), közös játék lufival, a fent említett vers átélése, képek, amikkel azonosulni tudunk munkánk során stb. Többeket személyesen megérintett az igazgatónő által tartott, érdekességekkel fűszerezett intézményi bemutatón. Például: honnan is indult, hogyan jött létre az intézmény? Nehéz időkben milyen példaértékű áldozatkészség és összefogás kellett a fennmaradásához? A képzés végén csoportokban megalkottuk az ideális szeretetotthon képét, ragasztva, hajtogatva, kreatív ötletekkel tarkítva. A jó hangulatú továbbképzés összehozta a társaságot, és elvette a „magot” reméljük, hogy jó „gyümölcsöt” is te-

rem!

Más „műfaj” az a jogszabályi előírásnak eleget tevő demencia gondozó képzés, amely tavasszal vizsgával ér véget, ezen intézményünkben 9 fő vesz részt.

A karácsonyi ünnepekkel kapcsolatban szeretnénk köszönetet mondani azoknak, akik adományokkal, például fenyőfával, süteményekkel kedveskedtek lakóinknak, illetve a Nádorvárosi Bibliakör tagjainak, akik fehér karácsonyi csillagot horgoltak ajándékba. Ács Ferencné és Ács Györgyné hozták el, nagy örömet okozva az evangélikus hittestvéreknek. Óvodásaink karácsonyi énekekkel, versekkel mendikálva járták végig a Szeretetház folyosóit, ezzel mosolyt csalva lakóink és dolgozóink arcára.

Közösségi programjaink közül két újdonságot emelnék csak ki. Az étel ötlet börszét dieticusunk, Adrienn tartotta nagy érdeklődés mellett. A lakók tájékoztatást kaptak, kérdezhettek, elmondhatták észrevételeiket, kívánságaikat az étellekkel kapcsolatban. Olyan jól sikerült az alkalom, hogy úgy tűnik folytatása is lesz. A másik a tréfas nyelvtörök címet viselő foglalkozás volt, ami megmutatta a magyar nyelv nyenyencégeit.

Beszámolóim végén visszatérek gondolatban a cikk elején említett továbbképzéshez, ahol mellettem ült kolléganőnk, Margitka. Ma az a szék üres lenne... elment közülünk.

A „ház” búcsúzik tőle. 2011 májusától dolgozott nálunk nővérként és 2024. janu-

ár 16-án adta át lelkét Teremtőjének. Idén lett volna lehetősége nyugdíjba vonulni. A lesújtó hírt meghallva, rövid időn belül két egymástól független írásban így búcsúztak Tőle lakóink:



„Szeretett, kedves Margit Nővérke! Nyugodj békében. Szívvel, lélekkel gyászolunk és őrizzük emlékedet.

Ani néni és Mindannyian, szeretettel, a gondozottjaid”

„Drága Margit! Köszönjük, amit értünk tetél, nagyon hiányzol! Emlékedet megőrizzük! Isten Veled!”

Fénykép és mécsesek is kerültek a kedves szavak mellé, mai is emlékezve rá, ott, ahol annyiszor találkozhattunk vele. Közvetlen kollégája és barátnője így emlékezik róla:

„Búcsúzni nehéz. Olyan ember volt ő, ki erején felül vállalt. Ki csak adott, de vi-

szonzást nem várt! Lelkiismeretes és őszinte volt. Bárat rajta soha nem látszódtott, pedig az élet megtörte néhányszor, de ő nem hagyta magát! Kit szeretett, azt tiszta szívből szeretett! Munkája

számára hivatás volt. (...) Nem volt lehetetlen cél, mindent megtett a hivatásában! Szerette az időskorúakat, panasz nem hagyta el a száját munkája során. Az első számára a család és a hivatása volt. Nem búcsúzom, hisz örökre velem marad! Sok jót tanultam tőle!”

„Nem a búcsúzás fáj a legjobban. Hanem az űr, ami velünk marad utána.”

A vers sorai csengenek vissza fülemben, amiről Margitkával beszélgettünk a továbbképzésen: „most nem teszek semmit sem, csak engedem, hogy szeressen az Isten” (Túrmezei Erzsébet)

Samu Jánosné
mentálhigiénés munkatárs

Forrás – Győri Evangélikus Hírlevél. Főszerkesztő: Csorba János. Szerkesztőbizottság tagjai: Csorba János, Mesterházy Zsuzsanna, Jánosa Attila, Vancsai József. Szerkesztő: Dobó Eszter | Nyomdai előkészítés: Konrad Grafika. Nyomtatta: Palatia Nyomda, Győr. A kiadvány ingyenes. Adományokat köszönettel elfogadunk.

Amennyiben a jövőben nem szeretné megkapni ingyenes kiadványunkat, kérjük írásban jelezze a gyor@lutheran.hu címen.

Szeretettel hívjuk minden gyülekezeti tagunkat húsvét hajnali 5:30-kor kezdődő istentiszteletünkre, majd az ezt követő agapéra. A közös étkezésre kérjük, hozzon magával két főre elegendő ételmezt, melyet az öregtemplomi gyülekezeti teremben a közösen megterített asztalnál fogyasztunk el.

Ünnepi istentiszteleti rend

március- április	Öregtemplom			Újtemplom			Szabad- hegy	Gönyű	Bácsa	Börcs	Öttevény	Győr- szentiván	Infó
	8:30	10:00	egyéb	8:30	10:00	egyéb	16:00	8:30	15:00	10:00	8:30	15:00	
28. Cs			18:00 JA*			16:30 JA*							Nagycsütörtök
29. P		CSJ*	18:00 SZJ*		MZS*					VJ*	VJ*		Nagypéntek/ Passió
30. Szo			17:00 CSJ										Nagyszombat/ Pétursson passió
31. V		SZJ*	5:30 VJ*		VJ*		MZS*	MZS*	CSJ*	CS*	SZJ*	SZJ*	Húsvét 1
1. H		JA*			MZS*								Húsvét 2

Jelölések: * = úrvacsorás istentiszt., SZ.J. = Szemerei János, J.A. = Jánosa Attila, CS.J. = Csorba János, M.ZS. = Mesterházy Zsuzsanna, V.J. = Vancsai József

Elérhetőségek, lelkészi körzetek

Honlap: gyor.lutheran.hu • E-mail: gyor@lutheran.hu • Facebook: Győri Evangélikus Egyházközség

Öregtemplom 1. körzet:

CSORBA JÁNOS ig. lelkész (06/20/824-6247)
Belváros, Révfalu, Bácsa, Vámoszabadi, Likócs, Börcs, Abda, Öttevény

Öregtemplom 2. körzet:

JÁNOSA ATTILA lelkész (06/20/824-4618)
Újváros, Sziget, Pinnyéd, Gyárváros

Újtemplom 3. körzet:

VANCSAI JÓZSEF lelkész (06/20/824-2248)
9024 és a 9023 irányítószám kivéve a Fehérvári út,
Szigethy A. út és a Szent Imre út által határolt részt; Gönyű

Újtemplom 4. körzet:

MESTERHÁZY ZSUZSANNA lelkész (06/20/416-3501)
9028 és a 9023 irányítószám a Fehérvári út, Szigethy A. út
és a Szent Imre út által határolt részen; Győrszentiván

Intézményeink:

Szeretetház lelkésze: VANCSAI JÓZSEF lelkész (06/20/824-2248)
Iskolalelkészek: CSORBÁNÉ FARKAS ZSÓFIA lelkész (06/20/824-8765);
VANCSAI JÓZSEF lelkész (06/20/824-2248)

Egyházfenntartási hozzájárulásait, melynek
a presbitérium által ajánlott összege
12.000 Ft/fő/év, a Győri Evangélikus Egyházközség
CIB Bank 10700031-25055203-51100005
számlaszámán utalással is befizethetik.

Kérjük a kedves gyülekezeti tagokat, hogy egyházközségi ügyek (esküvő, keresztlő, temetés) intézésekor keressék a lakóhelyük szerint illetékes lelkészt!

Kérjük a Kedves Testvéreket, hogy adóbevallásuk kitöltésekor 1+1%-ukat ajánlják fel egyházunk, illetve egyházunk alapítványainak javára. **Egyházunk technikai száma: 0035.** Az alapítványi számok az iratterjesztési asztalon találhatóak. Az 1 % felajánlása nem azonos az egyházfenntartói hozzájárulással.

„Torkos András” Evangélikus Egyházi Művelődési Alapítvány
adószáma: 19112099-1-08

Pálmai Lajos Evangélikus Egyházi Alapítvány
adószáma: 18530399-1-08

Túróczy-hagyaték Alapítvány
adószáma: 18125782-1-41



Öregtemplomi Központi Lelkészi Hivatal

Hivatali idő: H–K–Sze–Cs–P: 8:00–14:00 Cím: 9025 Győr, Petőfi tér 2. Mobil: 20/824-8101

Áldott, boldog húsvéti ünnepeket kívánunk minden kedves olvasónknak!